



Download



[Killer Shark](#)



Download

La parte centrale del 2011 si sta dimostrando un buon periodo per il canale SyFy e per i loro originali. All'inizio di quest'anno SyFy's 51 (vedi la recensione qui) e BEHEMOTH (vedi la recensione qui) erano promettenti, ma entrambi hanno fallito nelle rispettive esecuzioni. BEHEMOTH ha promesso un'enorme creatura che distrugge il pianeta, ma ci ha semplicemente dato una pigra bestia influenzata da Lovecraftian che era attaccata a una montagna. Ma poi le ultime settimane ICE ROAD TERROR mi ha davvero sorpreso di quanto sia veloce, cruenta e divertente (vedi recensione qui), e ora SWAMP SHARK, in anteprima sabato 25 giugno alle 21 (ET / PT), dimostra ancora una volta che quando i ragazzi e le ragazze di SyFy vogliono davvero fare un film divertente, possono farlo.

SWAMP SHARK interpreta l'originale BUFFY THE VAMPIRE SLAYER, Kristy Swanson nei panni di Rachel Broussard, il proprietario del Gator Ristorante baracca situato proprio accanto alle paludi del Bacino dell'Atchafalaya. Gestisce il ristorante con la sorella minore Krystal (Sophie Sinise, figlia di Gary Sinise) e suo fratello maggiore Jason & quot; Swamp Thing & quot; (Jeff Chase). Tutto procede bene mentre la città si prepara per il loro grande evento annuale, Gator Fest, fino a quando lo sceriffo Watson (Robert Davi), che vende animali esotici illegali (?? !!!?) Rilascia uno squalo nelle paludi. Si lo so; è un set stupido e completamente assurdo, ma in realtà si adatta all'intero mondo del campo creato in SWAMP SHARK. Swanson è una delle prime persone a scorgere lo squalo e invece di agganciarsi a una donna in preda al panico, isterica, afferra il suo fucile da caccia, una barca e chiunque altro la crede e va a dare la caccia allo squalo palude. Ho adorato il personaggio di Swanson e dal momento che il suo film più famoso è l'originale BUFFY, sarebbe stato difficile vederla come qualcosa di diverso da una sborra di botte.

E che SyFy Original che si rispetti si sarebbe dimenticato di includere qualche tipo di riferimento della cultura pop degli anni '80? Non preoccuparti troppo; SWAMP SHARK ha il Baseball Hall of Famer Wade Boggs come vice del collo rosso. Mi piacerebbe averlo visto in un ruolo più grande, ma il suo ruolo è piuttosto divertente.

Una delle persone che Swanson recluta per cacciare lo squalo è Charlie (DB Sweeney, dov'è stato?), un uomo misterioso che gironzola per la città. La loro prima festa di caccia, come potete immaginare, non va molto bene e perdono la loro barca e sono costretti a riorganizzarsi. Ma nel frattempo la città si sta preparando per Gator Fest e lo squalo ha davvero preso gusto per la carne umana. Naturalmente riceviamo tonnellate di cenni sul nonno dei film sugli squali (e probabilmente su tutti i film "creatura gigantesca"), JAWS, ma tutto in SWAMP SHARK è fatto con uno spirito così divertente che ti siedi e vai per il viaggio . Lo sceriffo di Davi Watson è così squallido che non puoi fare a meno di sorridere ogni volta che è sullo schermo. L'uomo sa che c'è uno squalo nella palude (perché è quello che l'ha accidentalmente rilasciato) ma non fa nulla per cercare di sistemare la situazione. Non invia una festa di caccia e non impedisce alle persone di nuotare nella palude anche dopo che i cadaveri si ammucchiano (a pezzi).Ho adorato il personaggio di Davi ed è bello vederlo ancora & quot; lo ha & quot; !!

E forse sto solo diventando completamente desensibilizzato da CGI cattivo, ma ho pensato che lo squalo fosse piuttosto buono !! SyFy esibisce effettivamente qualche ritegno e non mostra la bestia in ogni occasione. Vediamo bagliori qua e là e ci prendiamo in giro più di quanto Syfy di solito non faccia. Naturalmente c'è lo standard, & quot; deve avere & quot; scena dello squalo che salta fuori dall'acqua per uccidere qualcuno. Questo è il miglior aspetto che otteniamo dello squalo (fino all'ultima bobina) ed è stato davvero bello. Il conteggio del corpo avrebbe potuto essere più alto per i miei gusti, ma le uccisioni che otteniamo sono state ben filmate. Il regista Griff Furst (che ha anche diretto il flaccido film SyFy dello scorso anno LAKE PLACID 3), si prende il suo tempo qui e imposta alcune scene di uccisioni piuttosto suspense. E se sei come me ti chiedi perché i due ventenni, che volevano un po 'di privacy per fare sesso, portarono una canoa nella palude a non più di 20 piedi dai loro amici. Sesso in canoa? Ehi, perché no !!

E proprio come in ICE ROAD TERROR, otteniamo un po 'più di sangue del solito SyFy Original. Vedremo un sacco di post-attacco, tori e appendici strappati a parte, e siamo a conoscenza di un sacco di sangue spruzzato su tutti i vari membri del cast. Sì gente, questo è molto divertente. Forse

è perché l'estate è qui? Forse è perché sono un sucker per un divertente & quot; attacchi di bestie & quot; flick? O forse è solo perché le persone sopra a SyFy stanno mettendo un po 'di tempo e impegno nei loro script !! Ma gli scrittori Charles Bolon, Jennifer Iwen ed Eric Miller ci regalano una sceneggiatura divertente, leggera e dal ritmo incalzante che, nonostante i buchi nella logica, ti fa interessare fino alla fine. E aspetta solo di vedere come hanno finalmente ucciso lo squalo !! Pensavo che avremmo avuto un finale simile a JAWS, ma gli sceneggiatori hanno fatto una svolta a sinistra e ci hanno dato qualcosa di originale, divertente e molto sanguinoso. Un bel cast.

Un cast eccezionale che sta ovviamente vivendo un momento molto divertente, una sceneggiatura solida con un po 'di originalità e alcune scene di morte ben fatte fanno di SWAMP SHARK un film estivo molto divertente e divertente . SyFy ha rinnovato il mio amore per le "bestie attaccanti" & quot; film d'estate e non vedo l'ora di vedere cosa hanno in serbo per noi dopo !! Catch SWAMP SHARK questo sabato, 25 giugno alle 21:00 (ET / PT) su SyFy. Sul serio!! Un film Syfy è tipicamente incerto. Hanno finalmente una sceneggiatura interessante. Sono molto probabilmente di parte perché vengo dalla Louisiana.

Il cibo, la musica, l'interazione tra il cast e uno squalo assassino nella palude mi hanno tenuto incollato allo schermo.

Swamp Shark è un personaggio guidato invece che guidato da creature. I precedenti film dell'anteprima estiva come Moby Dick mi annoiavano.

E 'davvero bello vedere un film sul paese cajun in cui l'accento dei personaggi non è un errore. Non tutti dalla Louisiana hanno un forte accento cajun.

Il mio unico punto debole è che il finale avrebbe potuto essere migliore. Inizialmente, quando mi sono seduto a guardare questo film, mi aspettavo che fosse ancora un altro di quegli infiniti flussi di b-movie schifosi sugli animali assassini, un film con effetti pessimi e una trama altrettanto schifosa. & quot; Swamp Shark & quot;, nonostante il suo nome, era in realtà sorprendentemente bello rispetto a tanti altri dello stesso genere.

La trama di & quot; Swamp Shark & quot; era praticamente come previsto, uno squalo assassino sulla furia, comunque in una palude, terrorizzando le persone della zona e andando in delirio. Certo, terrorizza le persone sbagliate e decide di darle la caccia. Voglio dire, cos'altro possono fare i proprietari di ristoranti, eh? Praticamente una trama da manuale qui, quindi non aspettatevi idee brillanti o colpi di scena a sorpresa. E conosci già la fine del film fin dal primo minuto di visione. Ma hey, il film era ancora divertente.

Per quanto riguarda il cast di & quot; Swamp Shark & quot; , beh, allora penso che in realtà andassero bene, e mettessimo buone prestazioni. Naturalmente, con un film come questo, non saranno le premiate esibizioni, ma comunque gli attori e le attrici hanno fatto un buon lavoro con i loro ruoli. La maggior parte del cast non mi era abbastanza familiare, quindi è stato bello vedere alcuni volti nuovi.

L'effetto speciale e CGI in & quot; Swamp Shark & quot; era abbastanza buono Certo, c'erano un paio di scene in cui non si comprano i CGI, dato che erano semplicemente troppo sgradevoli, ma nel complesso generale, gli effetti e CGI si sono rivelati abbastanza efficaci.

Nonostante & quot; Swamp Shark & quot; essendo un po 'meglio di così tanti dello stesso genere, non c'è abbastanza valore di intrattenimento nel film per una seconda visione. Guardi questo film una volta, poi lo incolli e lo tagghi sullo scaffale del DVD. Una piccola cittadina della Louisiana si prepara per l'annuale Gator Fest estivo mentre un misterioso camion cisterna arriva in città. Per ragioni non del tutto chiare, sta consegnando uno squalo al brutto sceriffo Robert Davi (come Watson). Lo squalo scoppia e si scatena nella palude. Comincia a sgranocchiare le persone, lasciandosi dietro le parti del corpo a sembrare grossolane per la fotocamera, una volta scoperto. Il &

quot; Swamp Shark & quot; anche spuntini sugli alligatori necessari per il Gator Fest. Presa in carico della sfortunata situazione è Kristy Swanson (come Rachel Bouchard). È assistita dal misterioso straniero in città D.B. Sweeney (come Tommy Breysler) e il grande fratello southern-accentato Jeff Chase (come Jason) ...

Questo è & quot; Jaws & quot; (1975) in un paludoso scenario del sud. Il produttore Ken Badish e il regista Griff Furst tirano fuori il solito sacchetto di trucchi di squalo. Ci sono un paio di relazioni intriganti che non vanno da nessuna parte. Ammazza-vampiri originale & quot; Buffy & quot; Swanson ha ovviamente una relazione sessuale con il bel giovane Richard Tanne (come Tyler), invertendo i soliti ruoli di genere. Inoltre, il cameriere servile Jason Rogel (nei panni di Martin) inaspettatamente anela la giovane sorella sexy di Swanson, Sophie Sinise (nei panni di Krystal). Avere una di queste estremità inaspettatamente avrebbe sollevato la storia. Non c'è nulla di troppo pieno di suspense, ma Mr. Furst è molto bravo nel mettere in scena interazioni tra non-squali, dando ai personaggi e ai copioni più vita di quanto ti aspetteresti.

***** Swamp Shark (6 / 25/11) GE Furst ~ Kristy Swanson, Robert Davi, Richard Tanne, Sophie Sinise Swamp squalo è il tipico film dei mostri. In altre parole, c'è un mostro che a malapena riesco a vedere andare in giro a mangiare le persone. Così tanto per l'analogia. Questi film tendono ad essere terribili con poche eccezioni. Quelli sono Jaws, Anaconda e forse Crocodile. Quei film sono sopravvissuti non a causa del mostro, ma a causa dell'atmosfera e dei personaggi. Aiutava anche che non c'erano molte acrobazie difficili da credere e che avevano buchi della trama meno evidenti.

A proposito di buchi nella trama. Se il tuo squalo è abbastanza forte da sfondare una cisterna di acciaio dove è stato trattenuto, come è possibile essere ucciso dalla pala dell'elica di un airboat? Sto parlando non solo ucciso, ma fatto salsicce.

Un'altra cosa che abbaglia è la recitazione. La maggior parte degli attori nel film trasmette emozioni tanto quanto un manichino di plastica. In un certo senso, capisco. I personaggi non sono complessi in alcun modo, e le finestre di dialogo sono semplici e non creative. Ed è un film di mostri zoppo. Schivo come non ci sono abbastanza uccisioni e non abbastanza azione, e molto poco sangue e arti strappati.

L'unica cosa che il film sta facendo è il bel paesaggio, di cui non ne abbiamo mai abbastanza. An animal smuggling deal goes wrong, resulting in a large shark escaping into the swampy backwoods river. 3a43a2fb81

[Outpost: Rise of the Spetsnaz dubbed italian movie free download torrent](#)

[Kung Fu killers sub download](#)

[Equilibrium download](#)

[italian movie download Pedro Navaja](#)

[Terminator Genisys full movie hd 1080p download kickass movie](#)

[Download italian movie Operazione casin d'oro](#)

[Pok mon: Fratello dello spazio malayalam movie download](#)

[Last Man full movie in italian 720p download](#)

[Angel of H.E.A.T. 720p](#)

[Flash Point full movie hd download](#)